

1 **Oppg. 1 (teller 20%)**

Forklar følgende begreper:

a) Nåverdi

b) Nash-likevekt

c) Samfunnsøkonomisk overskudd

Skriv ditt svar her...

2

Oppgave 2 (teller 50%)

Vi ser på et arbeidsmarked for musikere - og antar vi kan modellere det som et marked med såkalt fullkommen konkurranse. La x være årsverk og p årslønn.

(a) a)

Regn ut likevektslønn og -sysselsetting når markedets etterspørselskurve er $x = -\frac{1}{2}p + 400$ og markedets tilbudskurve er $x = p - 200$

Skriv ditt svar her...

(b) b)

Diskuter ved hjelp av figurer virkningene på p og x av følgende endringer:

(i) økt etterspørsel etter konserter

(ii) lønna øker i alternative jobber

(iii) musikernes organisasjoner krever at spillestedene betaler en minstelønn, høyere enn markedslønna.

Se på hver endring for seg!

Skriv ditt svar her...

(c) c)

Myndighetene vurderer å gi en subsidie s per årsverk til musikerne. Formålet er (i) å øke nettolønna til en musiker, det vil si lønn pluss subsidie, og (ii) å få mer musikk, målt i antall årsverk.

Forklar ved hjelp av en figur hva som skjer i musikermarkedet ved en slik subsidie.

Skriv ditt svar her...

(d) d)

Er det en konflikt mellom myndighetenes to formål? Begrunn svaret ditt.

Skriv ditt svar her...

(e) e)

Hvor mye øker nettolønna til en musiker med de etterspørsel og -tilbudsfunksjonene som er oppgitt i oppgave 2a) når $s = 60$?

Forklar hvorfor inntekten ikke øker like mye som subsidien.

Skriv ditt svar her...

(f) **f)**

Hva må subsidien per årsverk, s , være for at musikernes nettolønn skal øke med 60?

Skriv ditt svar her...

(g) **g)**

Hva bestemmer delingen av subsidien mellom kjøpere og selgere?

Skriv ditt svar her...

3 **Oppg. 3 (teller 30%)**

a) Forklar hvordan pris og omsatt kvantum bestemmes ved privat monopol.

b) Forklar hva et naturlig monopol er og hvorfor det kan være samfunnsøkonomisk lønnsomt å la slike virksomheter gå med privatøkonomisk underskudd.

c) Drøft myndighetenes muligheter til å regulere et naturlig monopol med privat eier.

Skriv ditt svar her...